

Parallele Ausstellungen

**Kandinsky, Arp, Picasso ...
Klee & Friends**
19.03. – 01.09.19

bauhaus imaginista
Zentrum Paul Klee
20.09.19 – 12.01.20

Johannes Itten: Kunst als Leben
Bauhausutopien und
Dokumente der Wirklichkeit
Kunstmuseum Bern
30.08.19 – 02.02.20



Lee Krasner. Living Colours
07.02.20 – 10.05.20

Mit der Unterstützung von Vermittlungspartnerin



die Mobiliar

Das Zentrum Paul Klee ist barrierefrei und bietet inklusive Veranstaltungen an.



Das Zentrum Paul Klee akzeptiert den Schweizer Museumspass und Museums-PASS-Musées.

Profitieren Sie mit dem SBB RailAway-Kombi von 10% Ermässigung auf den Eintritt bei An-/Rückreise mit dem Öffentlichen Verkehr. Das RailAway-Angebot gibt's am Bahnhof, beim Rail Service 0848 44 66 88 zum Ortstarif (CHF 0.08/Min.) oder online unter sbb.ch/zpk

Zentrum Paul Klee

Monument im Fruchtländ 3
3006 Bern
Tel +41 (0)31 359 01 01
info@zpk.org
www.zpk.org

Öffnungszeiten

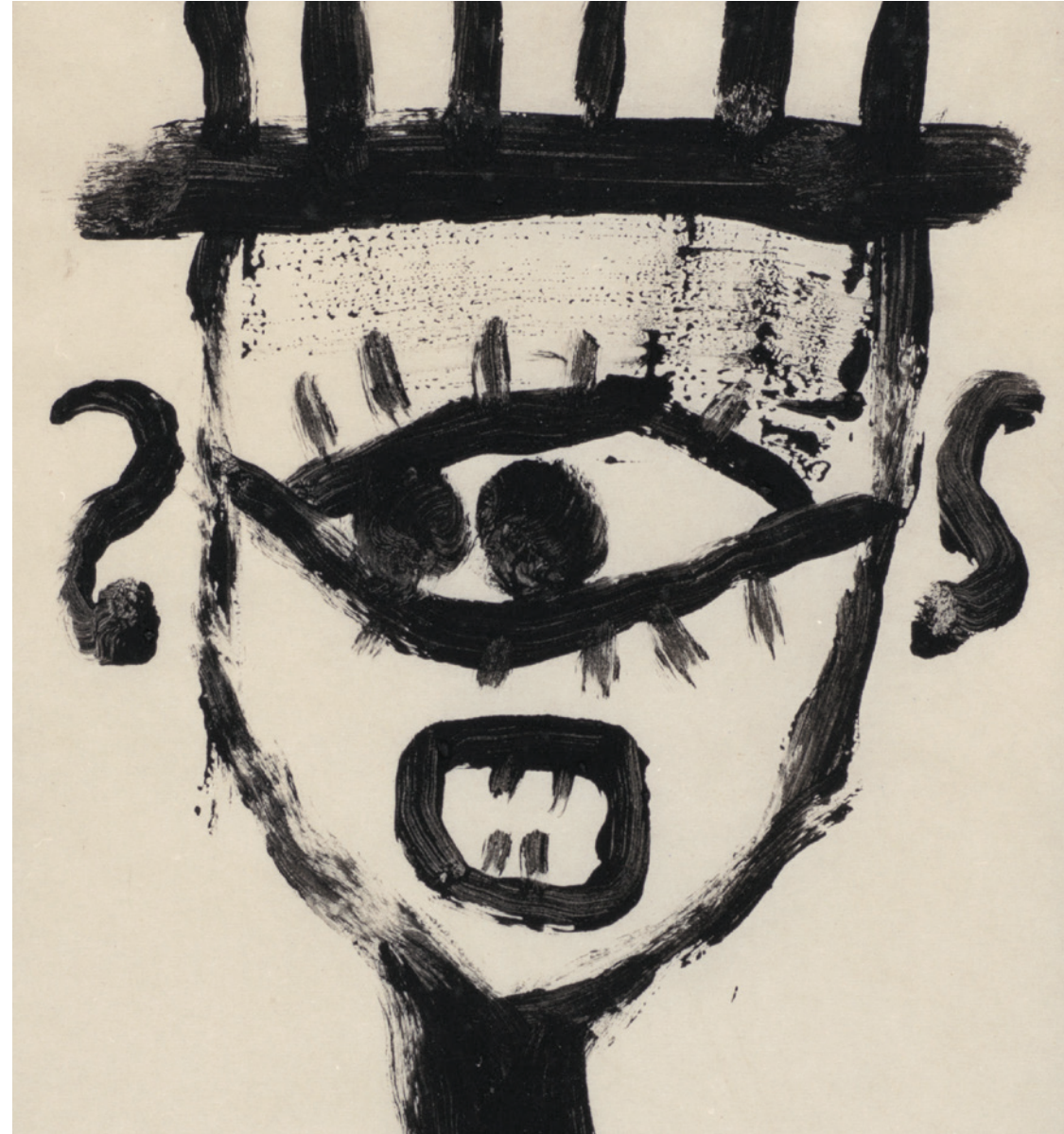
Di – So 10:00 – 17:00

Sie finden uns auch auf



Jenseits von Lachen und Weinen. Klee, Chaplin, Sonderegger

23.08.19 – 24.05.20



Jenseits von Lachen und Weinen. Klee, Chaplin, Sonderegger

23.08.19 – 24.05.20

Heiterkeit und Tragik, Leichtigkeit und Abgründigkeit, Spiel und Ernst kippen im Werk Paul Klees oft ineinander. Ausgangspunkt dieser Ausstellung ist der Austausch zwischen Paul Klee und seinem Freund Jacques Ernst Sonderegger – einem Schweizer Künstler und Karikaturisten, von dem Klee wichtige künstlerische Hinweise erhielt. Im Austausch zwischen beiden eröffnet sich ein gemeinsames Verständnis von Satire als Kommentar auf die Komik und Tragik des Daseins. Parallel dazu zeigt die Ausstellung unvergessliche Szenen aus Filmen Charlie Chaplins, die in verblüffender Art und Weise mit Werken Klees in Dialog treten.

Par-delà les rires et les pleurs. Klee, Chaplin, Sonderegger

La gaieté et le tragique, la légèreté et les profondeurs de l'abîme, le jeu et le sérieux se mêlent souvent dans l'œuvre de Paul Klee. Les échanges entre Paul Klee et son ami Jacques Ernst Sonderegger, un artiste et caricaturiste suisse qui a beaucoup appris à Klee sur le plan artistique, constituent le point de départ de cette exposition. À travers leur dialogue, c'est une conception de la satire qui se dessine – une façon, qui leur est commune, de commenter le comique et le tragique de l'existence. L'exposition présente en parallèle des scènes inoubliables de films de Charlie Chaplin, qui entrent en dialogue de manière stupéfiante avec les œuvres de Klee.

Beyond Laughter and Tears. Klee, Chaplin, Sonderegger

Cheerfulness and tragedy, play and seriousness often tip into one another in the work of Paul Klee. The starting-point for this exhibition is the correspondence between Paul Klee and his friend Jacques Ernst Sonderegger – a Swiss artist and caricaturist who gave Klee important artistic suggestions. In the dialogue between the two a shared understanding of satire as commentary on the comedy and tragedy of existence opens up. In parallel, the exhibition shows unforgettable scenes from the films of Charlie Chaplin in surprising juxtapositions with Klee's works.

Kurator/Commissaire/Curator: Martin Waldmeier

Titelbild:
Paul Klee, *Zum Abschrecken*, 1940, 358,
Kleisterfarbe auf Papier auf Karton, 29,2 x 21 cm (Ausschnitt),
Zentrum Paul Klee, Bern, Schenkung Richard Sisson

Begleitprogramm

Samstag **12. Oktober 2019** 14:00

Samstag **18. Januar 2020** 14:00

Das kann ich auch!

Satirischer Rundgang durch die Ausstellung mit Renato Kaiser, Slam Poet und Satiriker

Sonntag **27. Oktober 2019** 15:00

Kunst und Religion im Dialog

Brigitta Rotach, Haus der Religionen, im Dialog mit Dominik Imhof, ZPK

Samstag **09. November 2019** 14:00

Widmers Weltausstellung

Cartoonlesung mit Ruedi Widmer, Illustrator und Cartoonist

Sonntag **01. Dezember 2019** 11:00

Die Sprache des Sehens

Studierende des Instituts für Kunstgeschichte der Universität Bern, Abteilung Moderne und Gegenwart, präsentieren Denkansätze zur Ausstellung und zum Werk Paul Klees

Kunstvermittlung für Familien

Sonntags 10:30 – 11:45

Familienmorgen

In der Ausstellung und im Atelier des Kindermuseum Creaviva für die ganze Familie. Anmeldung erforderlich

Dienstag bis Freitag 14:00 / 16:00

Samstags und sonntags 12:00 / 14:00 / 16:00

Offenes Atelier im Kindermuseum Creaviva

Stündige Workshops zu einem monatlich wechselnden Thema in Verbindung zu den Ausstellungen im ZPK

Führungen durch die Ausstellung

Sonntags 12:00

Öffentliche Führungen

Dienstags 12:30 – 13:00

Kunst am Mittag

Fremdsprachige Führungen

Englisch, Französisch, Italienisch
siehe www.zpk.org

Mittwoch **28. August 2019** 14:00 – 15:30

Einführung für Lehrpersonen

Einführung in die Ausstellung
Mit Dominik Imhof, Leiter
Kunstvermittlung ZPK

Samstag **07. September 2019** 13:00

Samstag **14. März 2020** 13:00

Sinn-Reich

Eine alle Sinne ansprechende Führung für Gäste mit und ohne Behinderung.
Mit Gebärdendolmetscherin

Donnerstag **21. November 2019** 18:00

Freunde ZPK

Führung mit dem Kurator und Experten des Hauses
Ausschliesslich für Freunde ZPK

Audioguide

In Deutsch, Französisch, Italienisch und Englisch erhältlich

Programmänderungen vorbehalten